

SHSU FALL 2023 TRUMPET AUDITION MUSIC

**AUDITION DATE:
AUGUST 19, 2023, 9:00 A.M.**



Mélodie - S'habituer au $\frac{5}{4}$, qui est aujourd'hui fort utilisé.

Della Melodia. Abitu-
arsi al tempo $\frac{5}{4}$, oggi molto
in uso.

Melodie. Man soll sich an den
 $\frac{5}{4}$ -Takt gewöhnen, der heutz-
tage viel verwendet wird.

Melody: Get accustomed to
 $\frac{5}{4}$, which is very much used
now-a-days.

Melodia - Acostumbrarse
al $\frac{5}{4}$ el cual esta utilizado
a menudo hoy en día.

Allegretto con moto ($\text{♩} = 144$)

5

mf *f* *p* *cresc.* *p dolce* *Poco rit.* *a Tempo* *p* *cresc.* *Poco rit.* *1º Tempo* *p* *sf* *sf* *f* *pp*

Light tonguing.

Allegro (♩=100)

12. *mf*

p

f

Russian Etude #2

V. Blazhevich
(1881 - 1942)

Lento

p *crescendo* *f* 3 *mf* 3

p *mf*

f *f*

Con moto *mf*

Tempo I *ritard* *p* *crescendo*

f 3 *mf* 3 *p*

3 *crescendo* *f*

ritard *a tempo* *mf* 3

poco a poco crescendo *diminuendo* *p*